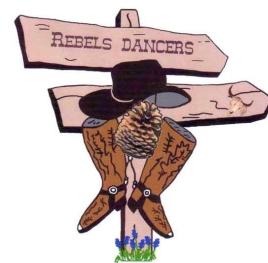


GREEN SPARK



Type : Danse en ligne , 64 comptes , 2 murs , no tag no restart **CELTIC**
Niveau : Intermédiaire
Chorégraphe : Syndie Berger (fr) (Mars 2023)
Musique : " Spark " de Green Lads
Intro : 24 comptes . Poids du Corps à Droite

SECTION 1 CROSS L – SIDE R – L HEEL JACK – & CROSS R – SIDE L – SYNCOPATED WEAVE

- 1–2 Croiser PG devant PD – Poser PD à D
- 3&4 Heel Jack : Croiser PG derrière PD – Poser PD à D (&) - Poser talon G dans la diagonale avant G
- &5-6 Poser PG & G (&) - Croiser PD devant PG – Poser PG à G
- 7& Croiser PD derrière PG – Poser PG à G (&)
- 8& Croiser PD devant PG – Poser PG à G (&)

SECTION 2 ROCK BACK R & L – L TRIPLE STEP FORWARD – ¼ TURN RIGHT WITH R TRIPLE STEP FORWARD

- 1–2 Reculer PD – Revenir sur PG
- &3-4 Poser PD à D (&) - Reculer PG – Revenir sur PD
- 5&6 Pas chassé G-D-G en avant
- 7&8 Pivoter ¼ de tour à D et pas chassé D-G-D en avant (face 3:00)

SECTION 3 STEP L – TOUCH R – & L HEEL & R SCUFF – STEP R – ¼ TURN LEFT – RIGHT VAUDEVILLE

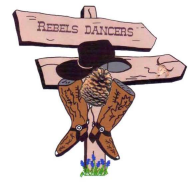
- 1–2 Avancer PG – Toucher plante PD derrière PG
- &3 Reposer PD en arrière (&) - Poser talon G en avant
- &4 Reposer PG à côté PD (&) - Frapper talon D vers l'avant (scuff)
- 5–6 Avancer PD – Pivoter ¼ de tour à G (face 12:00)
- 7&8 Vaudeville : Croiser PD devant PG – Poser PG à G (&) - Poser talon D dans la diagonale avant D

SECTION 4 & CROSS L – R SIDE – BEHIND-SIDE-CROSS – POINT SWITCHES – L SAILOR STEP WITH ½ TURN L

- &1-2 Poser PD à D (&) - Croiser PG devant PD – Poser PD à D
- 3&4 Croiser PG derrière PD – Poser PD à D (&) - Croiser PG devant PD
- 5&6 Pointer PD à D – Rassembler PD à côté PG (&) - Pointer PG à G
- 7&8 Croiser PG derrière PD – Poser PD à D en faisant ¼ de tour à G (&) - Avancer PG en faisant ¼ de tour à G (face 6:00)



GREEN SPARK (SUITE)



SECTION 5 STEP R – SCUFF/HITCH L – COASTER STEP – POINT FORWARD-HOOK-POINT FORWARD R & L

- 1-2& Avancer PD – Frapper talon G en avant (scuff) - Lever genou G (hitch) (&)
- 3&4 Reculer PG – Rassembler PD à côté PG (&) - Avancer PG
- 5&6 Pointer PD devant – Faire un crochet (hook) D devant jambe G (&) - Pointer PD devant & Rassembler PD à côté PG (&)
- 7&8 Pointer PG devant – Faire un crochet (hook) G devant jambe D (&) - Pointer PG devant & Rassembler PG à côté PD (&)

SECTION 6 R ROCK FORWARD – R TRIPLE STEP FORWARD WITH ½ TURN R – QUICK ROCK FORWARD & SIDE – SAILOR STEP

- 1-2 Avancer PD – Revenir sur PG
- 3&4 Pivoter ½ tour vers la D en faisant un pas chassé D-G-D en avant (face 12:00)
- 5& Avancer PG – Revenir sur D (&)
- 6& Poser PG à G - Revenir sur D (&)
- 7&8 Croiser PG derrière PD – Poser PD à D (&) - Poser PG à G

SECTION 7 STEP R-SCUFF/HITCH L-COASTER STEP-POINT FORWARD-HOOK-POINT FORWARD R & L

- 1-2& Avancer PD – Frapper talon G en avant (scuff) - Lever genou G (hitch) (&)
- 3&4 Reculer PG – Rassembler PD à côté PG (&) - Avancer PG
- 5&6 Pointer PD devant – Faire un crochet (hook) D devant jambe G (&) - Pointer PD devant & Rassembler PD à côté PG (&)
- 7&8 Pointer PG devant – Faire un crochet (hook) G devant jambe D (&) - Pointer PG devant & Rassembler PG à côté PD (&)

SECTION 8 STEP R – ½ TURN L – R TRIPLE STEP FORWARD – PADDLE FULL TURN R (OR EASY : STEP ½ TURN TWICE)

- 1-2 Avancer PD – Pivoter ½ tour vers la G (face 6:00)
- 3&4 Pas chassé D-G-D en avant
- 5-6 Paddle full turn : Pivoter ¼ de tour à D en pointant PG à G (9:00) – Pivoter ¼ de tour à D en pointant PG à G (12:00)
- 7-8 Pivoter ¼ de tour à D en pointant PG à G (3:00) - ¼ de tour à D en pointant PG à G (face 6:00) (PdC à D)

**** NOTE : Vous pouvez remplacer le Paddle Full Turn sur les comptes 5 à 8 par une option plus facile :**

- 5-6 Avancer PG – Pivoter ½ tour à D (face 12:00)
- 7-8 Avancer PG – Pivoter ½ tour à D (face 6:00)(PdC à D)

RECOMMENCEZ ET GARDER LE SOURIRE